



ANDRÉS BESA

PROYECTO EXPOSICIÓN

La serie que he estado realizando en este último tiempo se conecta con el sentido de la condición humana, como seres mortales enfrentados al dilema de la existencia. En cada trabajo trato de plasmar la coexistencia de realidades paralelas. Un evidente y tangible junto a otra más sutil y sugerida, buscando en esta dualidad abrir preguntas, despertar un sentimiento de trascendencia a través de mundos oníricos subjetivos y sugerentes.

Son trabajos de orientación ilustrativa. La técnica utilizada es con bases de acrílico y posteriormente con transparencias en óleo.

Expondré ocho trabajos de iguales dimensiones (50 x 60 cms.) enmarcados en vidrio contra vidrio.



Caballo. Acrílico y óleo sobre cartón entelado. 50 x 60 cms. 2005



Caballo. Acrílico y óleo sobre cartón entelado. 50 x 60 cms. 2005



Caballo. Acrílico y óleo sobre cartón entelado. 50 x 60 cms. 2005



Caballo. Acrílico y óleo sobre cartón entelado. 50 x 60 cms. 2005



Caballo. Acrílico y óleo sobre cartón entelado. 50 x 60 cms. 2005



Caballo. Acrílico y óleo sobre cartón entelado. 50 x 60 cms. 2005